

水彩画教室 「お花見の土曜日／小石川植物園」

お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーション研究所

田中 千尋 Chihiro Tanaka

小石川植物園は 植物学の研究施設を一般開放しています 従って桜の季節でも園内の飲酒は禁止です 酔っぱらって大騒ぎをするグループもないので 静かにお花見ができるのがいいところです この日も家族連れや若者のグループ それに写真やスケッチが目的の多くの人で 満開の桜の下は賑わっていました



これが完成した絵です



1、ソメイヨシノの花はほとんど真っ白なので 描くのが大変です 実は「修正液」を使って描いています



2、桜の幹を思い切り黒く描いておくと 花の白さが引き立ちます



3、桜の樹の幹 特にソメイヨシノの古木は 樹皮がゴツゴツしています それを表現するのが大変です



4、遠くの樹木 樹木と樹木の間は シャドウ・グリーンでやや暗くしておきます



5、お花見のグループ 談笑しているように描きたかったのですが 難しいです



6、地上に落ちた花びらも描いておきます あまりたくさん描き過ぎないように