

水彩画教室 「白樺の山小屋」

お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーション研究所

田中 千尋 Chihiro Tanaka

白樺という樹木は あまり利用価値がない雑木で 屋根をよごすので嫌われます また高原ではあまりも当たり前の樹木なので 有り難味もありません
しかし高原の風景に白樺はどうしても欠かせません 白樺林の中の山小屋は やっぱり素敵だと思います



これが完成した絵です



1、白樺の樹皮 片側に影をつけて立体感を



4、山小屋は小さ目に 小屋だけ丁寧に描かないように



2、高い枝は 黒の絵の具で細く描きます



5、林床の小さな針葉樹 いいアクセントです



3、森の奥は濃い緑に 白樺の白が目立ちます



6、白い花はマスキング液で表現しました