

水彩画教室 「富良野かな? / 群馬県嬭恋村」

お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーション研究所

田中 千尋 Chihiro Tanaka

黙っていたら誰もが富良野の風景と思われるでしょう。しかしこれは群馬県嬭恋村の風景です。なだらかな起伏に高原野菜の畑が広がる嬭恋村はもともと北海道の風景と似た場所が多い土地です。その中でもこの絵の場所は、一瞬本当に富良野にでも来たかと錯覚を起こすほど、それらしい風景です。富良野とちがうのは、ビート(砂糖大根)のかわりにキャベツが栽培されていることです。こんな風景がまだまだありそうです。自転車で探しに行こうと思っています。



これが完成した絵です



1、雲(積雲)は淡く、しかし立体感を持たせます



4、屋根の下は影をつけて、窓は黒い点で



2、丘上の樹木は、一本一筆で描きます



5、近くのキャベツ、キャベツを一個ずつ描くことはしません



3、屋根の影と窓の表現、手前の柵は効果的



6、遠くのキャベツ、エメラルドグリーンに緑の点描