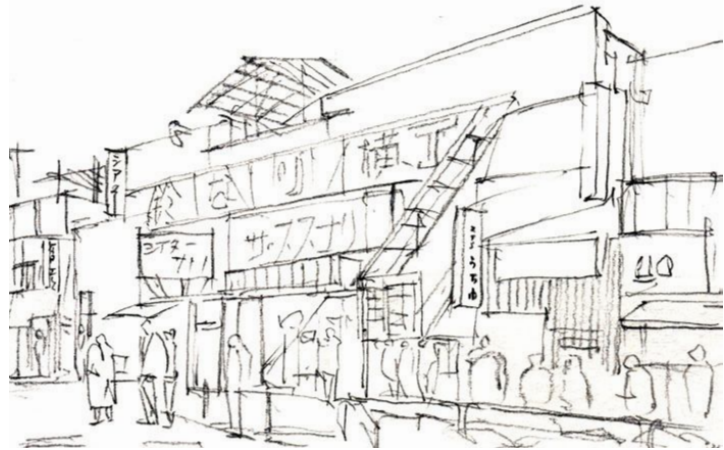
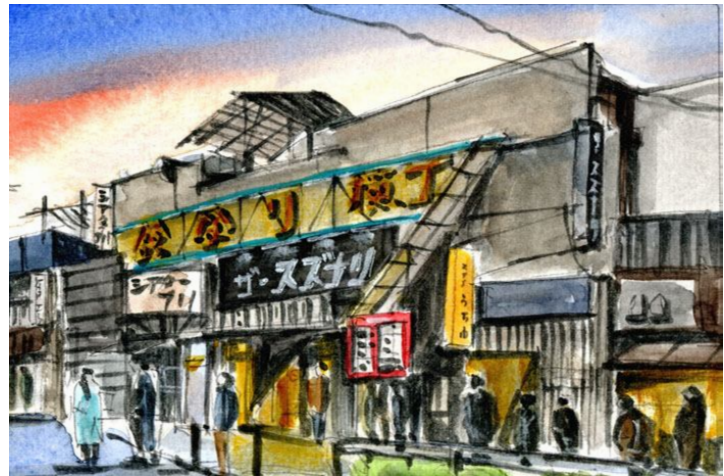


下北沢駅から徒歩数分のところに「ザ・スズナリ」という劇場があります。客席数200足らずの小さな劇場です。演劇を目指す方の「原点」の一つのような場所だそうです。ここで友人で水彩仲間の渡辺正行さんが、コント赤信号のメンバーや室井滋さんと「誤餐」という舞台をするというので、観に行ってきました。笑いと涙のあるストーリーで心底感動しました。大きな劇場とちがって、役者さんと観客の一体感のようなものが感じられる。すばらしいひと時でした。4月2日までの公演で、運がいいと当日券でも入れるそうです！



下絵線描です



これが完成した絵です



1、夕暮れの空と路面から描きます。何色だろう？とあまり考えずにサラッと塗ってしまいましょう！



4、人物の服装、看板、掲示板の枠等だんだんと細部の色を重ねていきます



2、建物の「灰色に見えるところ」を全部灰色に塗ってしまいましょう。この自転では立体感とは考えなくて良いです。



5、「ザ・スズナリ」の看板の「白文字」は、白の「パステル鉛筆」で描きます



3、更に色の濃い部分(たとえば大きな看板)をもっと暗い色で塗り重ねます



6、夕暮れ時っぽく、看板や建物の中からの灯りを表現してみましょう