

「十三夜の月 (1)」

お茶の水女子大学附属小学校教諭

お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーション研究所 研究員

田中 千尋 Chihiro Tanaka

「月見」といえば、9月の「十五夜」が有名だ。「十五夜」とは「旧暦の15日～16日にかけての夜」をさし、本来は特に秋の月見の日だけをさす語ではなかった。しかし旧暦がほとんど使われなくなった現在では、「十五夜」と言えば、「9月の十五夜」つまり、旧暦の8月15日～16日の夜のみを指す語になっている。しかし、月齢(新月からの実日数)と、月相(実際の月の形状)は必ずしも一致しないので、「十五夜の晩に満月が見られる」とは限らない。これは、月の公転角速度が一定ではないことが主な原因で、実際に「満月の月齢」は13.8～15.8と2日間もの幅がある。



写真は今年9月10日の十五夜の日の月である。



この日の月は月齢14.2だったが、月相(月の形状を0～28で表現した数値)は14で、輝面比も100%と完全な満月だった。ただ、十五夜の晩が満月でなくとも「ほぼ満月」に見えるものである。

10月8日は「十三夜」だった。十三夜も、本来は「旧暦の13日～14日の夜」をさし、秋の月夜だけ表現する語ではなかった。現在では10月の月夜(旧暦9月13日～14日の夜)のみを指す。十三夜の月は、月齢が12～14の月になることが多く、満月になることはない。十三夜の月は「満月直前の左側がやや欠けた月」となる。そんな「中途半端な月」を愛でる習慣がなぜ定着したのか謎だが、どうもこの風習は日本独特のものらしい。江戸時代には、十五夜と十三夜の両方を見るのが縁起が良いとされたようだ。



十三夜の晩、私は北軽井沢で月を見ていた。秋空にぽっかりと浮かぶ、満月前の月を期待していたのだが、この日は薄曇りで、月は雲の向こう側にぼんやりと見えていた。



しかし、自然は裏切らない。その雲が「大気光学現象」を見せてくれていた。月に高積雲(ひつじ雲)がかかると、月の周囲に色のついた環が形成されることがある。これは太陽に高積雲がかかっても見られる。太陽の場合を「日光環」、月の場合を「月光環」というが、月の場合は半月～満月でしか見られない。