

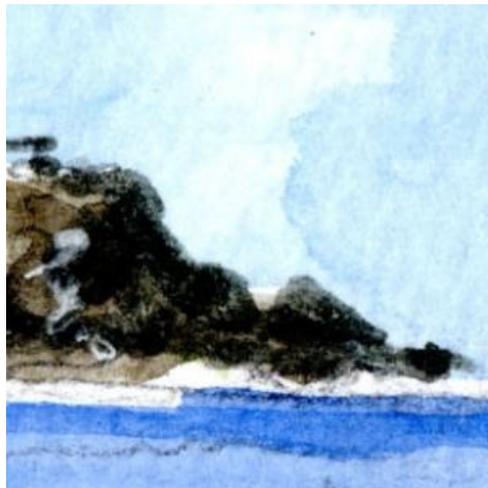
ああ そういえば しばらく海を見ていないことに気づきました 急に春の岬に行ってみたくなって 思わず描いた画です



これが完成した絵です



1、空模様は重要ですが 偶然描けた(現れた)模様を大切にしましょう



2、岬の先端の岩礁 ここはかなり強い色で塗って良いでしょう



3、太陽光が画面左側から当たっていると意識して描きます



4、岬の赤い屋根の建物 せいぜい二階建ての低い建物が良いです



5、岬の崖にも 菜の花のような黄色を置いて 季節感を出しました



6、波と岩と汀線 白波は塗り残して表現しました