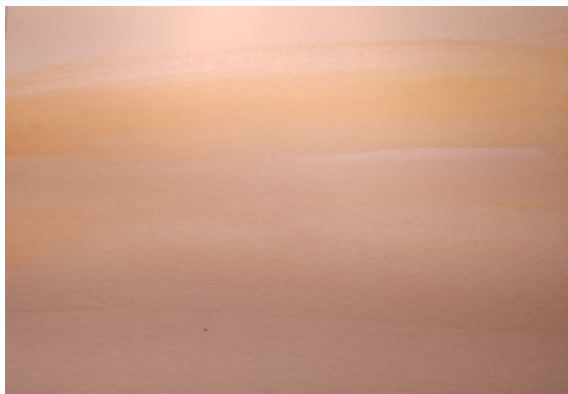


夕暮れの雲は 何度描いても面白いです 同じ場所から見た雲でも 二度と同じ雲は現れないからでしょう 特にその手前に 木々のシルエットがあると 尚良いです すっかり真っ暗になるまで すっと眺めていたくなります



これが完成した絵です



1、まず ごく薄いジョンブリアン(肌色)を全体に塗っておきます 画像では少し濃く見えますが 実際はもっと薄い色です



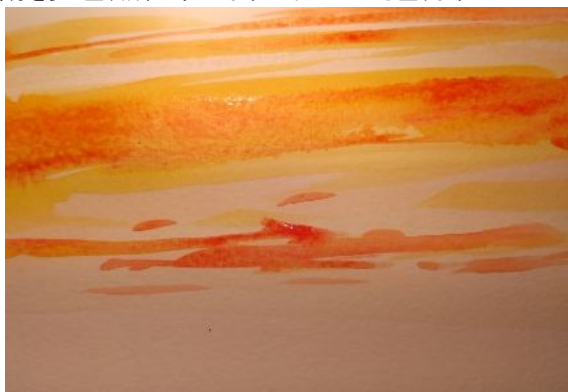
4、青・紫と重ねて 夕暮れの雲(空模様)を表現します 「偶然現れた模様」を大切にしましょう



2、薄い部分を少し塗り残すように まずはイエローから塗ります



5、地面よりも先に 木立の幹を描いておきます 梢はできるだけ細い線で描きます



3、橙・赤と少しずつ濃い色を重ねます まだ乾かぬうちに重ねる部分と 乾いてから重ねる部分があつて良いと思います



6、木々の葉 遠くの木々も描きます 最後に地面もシルエットで描けば 完成です