

雪の夜の建物は 画にするのが非常に難しい題材の一つです しかし私は比較的好んで描く題材でもあります この友人の山荘も雪の夜が一番絵になるような気がします



これが完成した絵です



1、下絵は丁寧に 屋根の角度が一番重要です 角度を誤ると 全体の構図が非常に不安定になります



4、画面全体に公平に色を置いていきます 「暗く見える箇所」は思い切り暗い色を置いたほうが 実景に近づきます



2、空から塗ります 最後に雪粒を描くので 空は暗く描いておいたほうが 雪粒が引き立ちます



5、自動車が一番難しいです 丁寧に描く必要がありますが 自動車だけ細かく描きすぎないことも大切です



3、壁はとりあえず薄いグレーで塗っておきます 室内の灯火は「イエロー」+「ジョンブリアン(肌色)」が一番やさしい色に仕上がります



6、樹木は最後に描きます 手前の白樺は「白のパステル」を使いますが その後樹皮全体を少しグレーで上塗りします