「日々の理科」(第 2390 号) 2021, -1, 27 「ポップコーン・アート (2)」

お茶の水女子大学附属小学校教諭

お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーションセンター研究員 田中 千尋 Chihiro Tanaka

今回は「ポップコーンアート」を並べてみた。













撮影していて気付いたことは、さまざまな形のポップコーンも、基本的には「本体+突起物」の組み合わせということだ。その突起物が、偶然様々な造形を創り出しているのだ。突起物の内側には種皮が残っている。それが時々歯間に挟まって、不快な思いをすることもある。「種皮なしポップコーン」という商品はできないものだろうか??