

森の雪道は美しいものです しかし寒いし足は雪にとられるし頭に雪がつくし 歩くのは大変です それでも足跡が一つもない雪道を歩くのは楽しいひと時です 自分が積雪後 最初に歩く者かと思っていると 動物のあし跡を見つけたりします それも森の雪道を歩く楽しみの一つです



これが完成した絵です



1、木々の複雑な枝 細い枝は細く描くことも大切ですが 加えて淡い色を使うのもコツです



2、森の奥や 木と木の間には 森の雪景色の場合 暗い色を置きます ブルーに少し黒を混ぜた色が良いでしょう



3、白樺の樹皮はできるだけ塗り残してから模様を描きますが 白のパステルを使う方法もあります



4、白樺の間にある樅の木は 積もった雪を白のパステルであとから描いています



5、雪粒も最後に完全に乾いてから「修正液」で載せています



6、雪は白いのですが 実際は一面に白いわけではありません ブルーを基本に 雪面に濃淡をつけます