

真っ暗な林は怖いですが 今まさに暮行く白樺林は美しいです 野鳥も鳴き止み 一分ごとにだんだんと色彩を失っていく様子が特に好きです 朝霧の白樺も美しいですが 夕暮れ時もそれに勝る美を見せます



これが完成した絵です



1、白樺の幹は 背景を全て塗り終わったあと 白のパステルで描き起こします



2、その後 薄いブラックでねずみ色に塗っておきます 乾いたら横のタッチで樹皮の模様を描きます



3、木々の葉も やや彩度を落として描きます 明るい緑は使わずに 少し暗い緑を置きます



4、森の奥の木と木の間にはやや暗い色を置きます 森に奥行きを表現できます



5、林床もやや彩度を抑えて だんだん暗くなっていく林の様子を表現します



6、手前の草は 細い筆で縦のタッチで素早く描きます