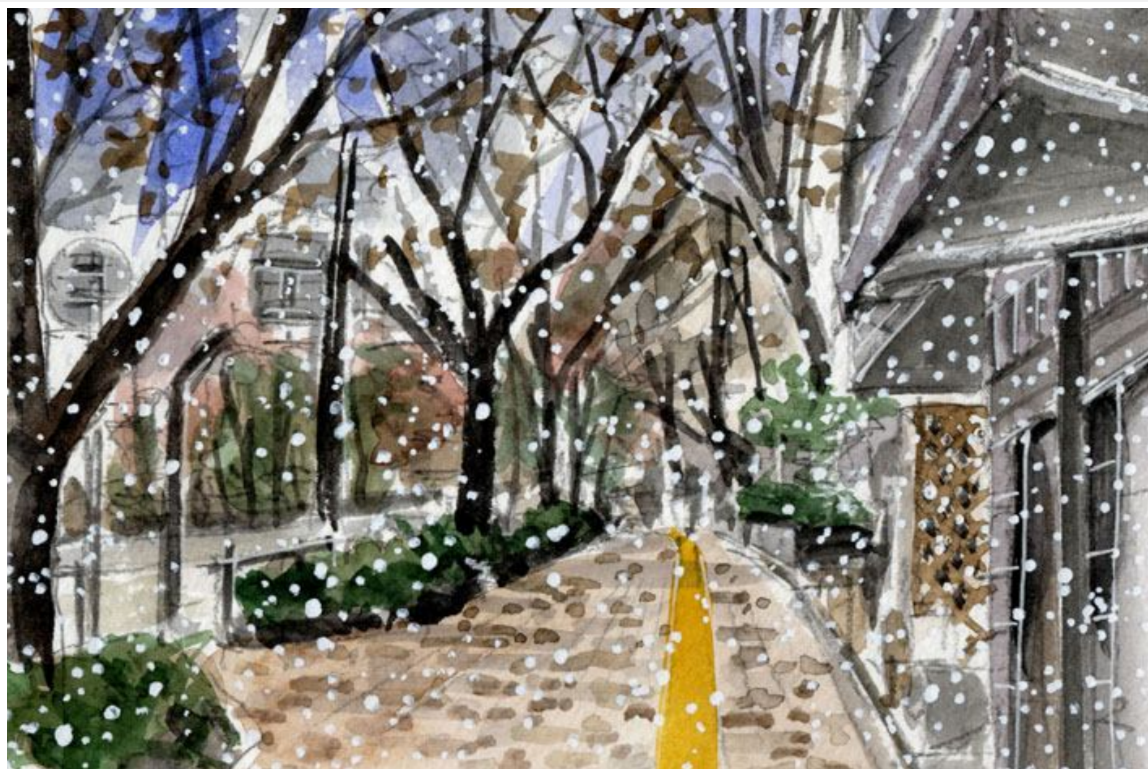


一月の街中は色彩に乏しい風景です 東京都内も同じです 街路樹の多くは葉を落とし 咲いている花もほとんどないからです しかし雪が降り始めると風景は一変します 火曜日には都内にも大雪の予報が出ています 積もるのは困るのですが 文京区の播磨坂にも 少しでも雪が降ってくれるといいなと思っています



これが完成した絵です



1、複雑な枯れ枝の表現は難しいです 「いかに正確に描くか」ではなく 「いかに省略して描くか」のほうが大切な時もあります



2、雪粒は最後に描いています マスキング液は使わず 修正液(ボールペン型)で描いています



3、道路標識の裏側は難しいです このような人工物だけを丁寧に描かないように注意します



4、歩道の植え込みの緑は 数少ない色味です その手前にも雪粒を描きます



5、歩道のレンガの模様 一個づつ描くのは無理なので 薄い色を何度も重ねて それらしく描きます



6、右手のマンション(店舗)の入り口 ここもできるだけ暗く描いて 雪粒を目立たせませす