「日々の理科」(第1754号) 2019 (H31),-4,28 「オオルリ」

お茶の水女子大学附属小学校教諭

お茶の水女子大学サイエンス&エデュケーションセンター研究員 田中 千尋 Chihiro Tanaka

この時期、北軽井沢では多くの野鳥が見られるよう になる。シジュウカラ、コガラなど、一年中いる鳥類 に加えて、冬の間、もっと南の地域で越冬していた鳥 類も帰ってくるからだ。



私の山荘は、周囲を混交樹林に囲まれ、東に鷹繋山 (たかつなぎやま)がある。上の航空写真の赤い屋根 が私の山荘、北側(裏庭)は森に囲まれた草地だ。野 鳥にとっては、住みやすい環境なのだろう。



今朝、山荘の仕事場で原稿を書いていると、鮮やかな青い小鳥がすぐそばのモミジの切り枝に止まっていた。腹の羽毛が白い。これはオオルリだ。



オオルリ Cyanoptila cyanomelana

オオルリ (大瑠璃) は、スズメ目ヒタキ科の野鳥で、 名の通り、鮮やかな瑠璃色をしている。腹部の羽毛は 白く、こういう特徴の野鳥はほかにいないので、遠く からでも見分けがつく。「青い野鳥の御三家」の一つ に数えられる。(他の二種は、コルリ・ルリビタキ)

オオルリは冬の日本では見られない。寒い冬は、東南アジアで越冬しているのだ。4月下旬から5月上旬に北に渡って、本州にもやってきて繁殖する。このような渡り鳥を「夏鳥」という。

オオルリは「草原と森林の境目」のような環境を好むみ、そこで飛んでいる昆虫を餌にする。近くに川がある場所に巣を作ることが多い。私の山荘の北側には、吾妻川 (利根川水系) の支流の源流になっているので、そこに営巣する「計画」なのだろう。

オオルリは野鳥の中でも姿が格段に美しい。今回は 「訪問」が突然だったので、カメラのフォーカスが甘 く、あまり満足のいく写真ではない。鳴き声(さえず り)も美しいので、録音にも挑戦したい。