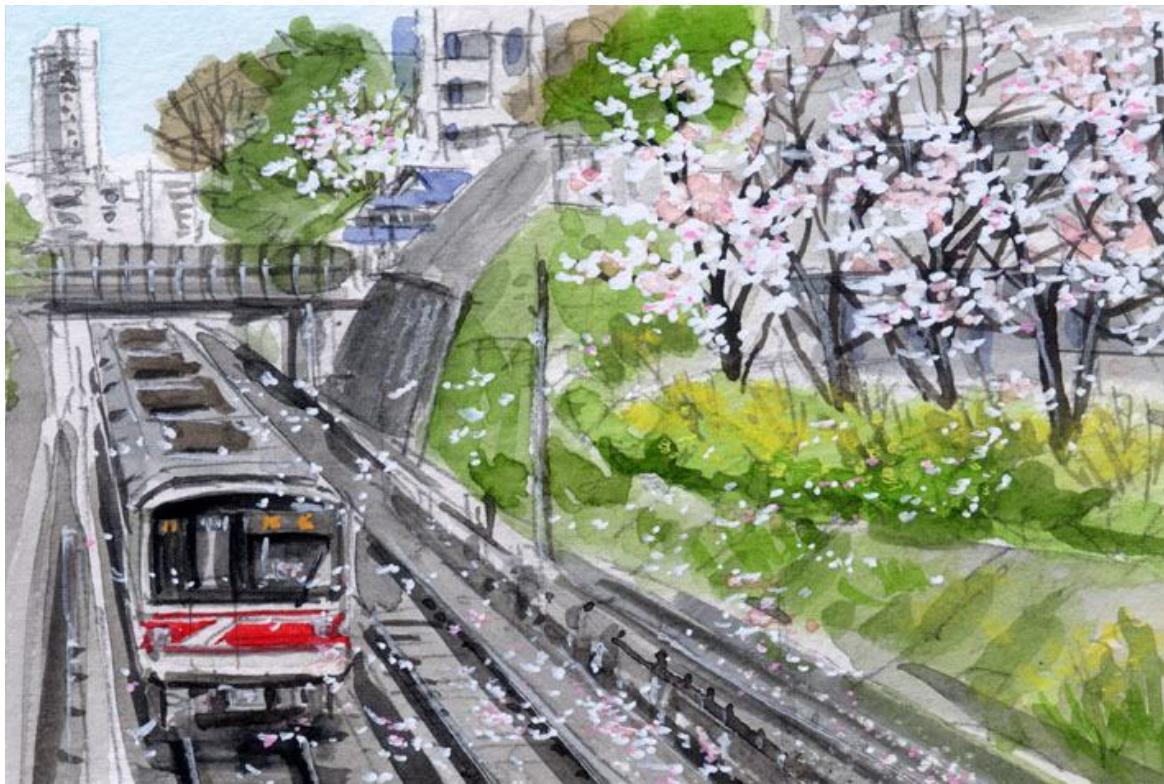


「日々の理科」(第1370号) 2018 (H30)-4,-7

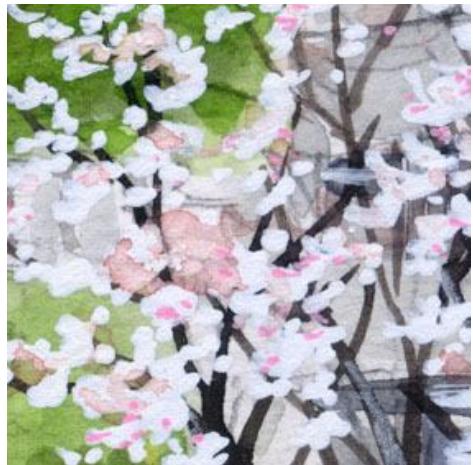
水彩画教室 「桜の丸の内線」

お茶の水女子大学附属小学校 田中 千尋

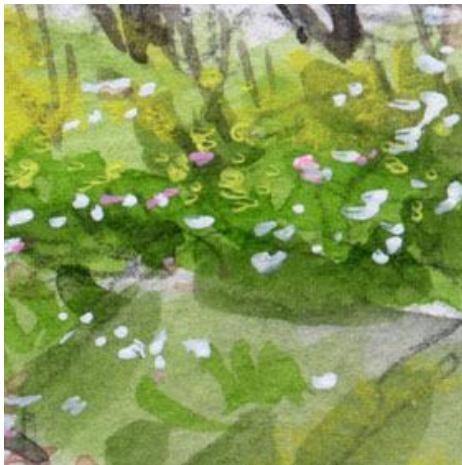
「地下鉄の線路に桜が舞う…」珍しい光景だと思います。丸の内線の後楽園-茗荷谷間は 武蔵野台地の縁に線路が敷かれているので 土地の低い場所(侵食谷)では 電車が地上を走ります トンネルから出てきた電車は その風圧で線路端の桜を一気に散らせます 花びらはまとわりつくように 過ぎ去る電車を追いかけていました



これが完成した絵です



1. 線路端の桜 これは実は「修正液」を点描風に使って描いています 練習が必要です



2. 線路端の菜の花の手前に舞う 桜の花びら これは「方向性」が必要です



3. 線路に積もった花びら あまりたくさん描きすぎないほうが良いと思います



4. 電車の「顔」は正確に 丸の内線と誰でもわかるように その周囲にも桜の花びらを舞わせます



5. 少し遠くにも桜と 新緑の樹木を描いておきます



6. 建物は大雑把に描いておき その手前に桜を思い切り描きます これは描画の最後の手順です