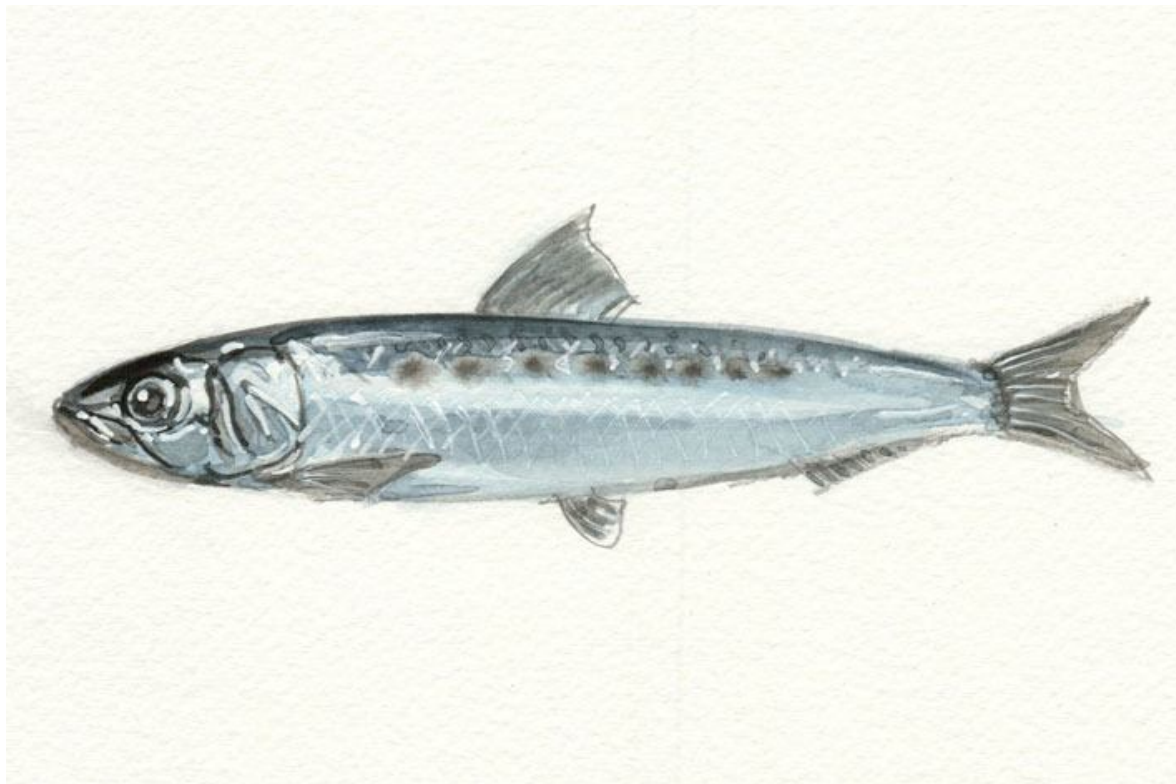


水彩画教室「マイワシ」

お茶の水女子大学附属小学校 田中 千尋

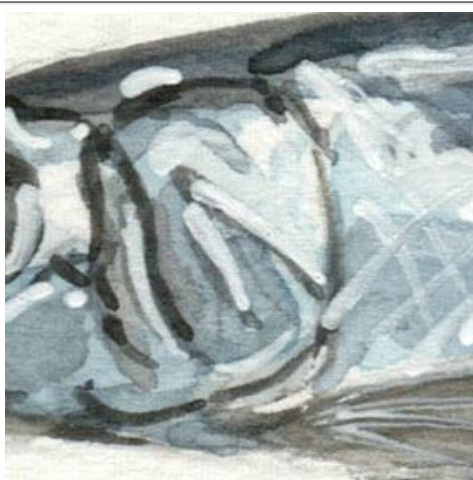
職場の同僚に「イワシ好き」の人がいて イワシの絵を描いて見せてほしいと言われました イワシどころか魚の絵自体描いたことがないので 無理な気がしました しかしとりあえず描いてみて 色を重ねると だんだん魚らしい質感になっていくのが とても面白かったです 図に乗って また魚を描いてしまいそうです



これが完成した絵です



1、魚の顔は大切 口の噛み合わせも目もよく観察して描きます



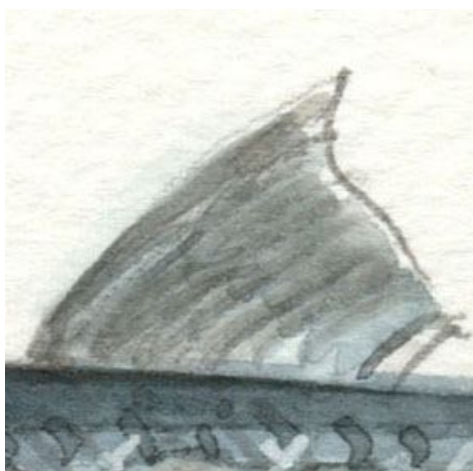
2、えらが難しい あの銀色の質感をなかなか表現できません



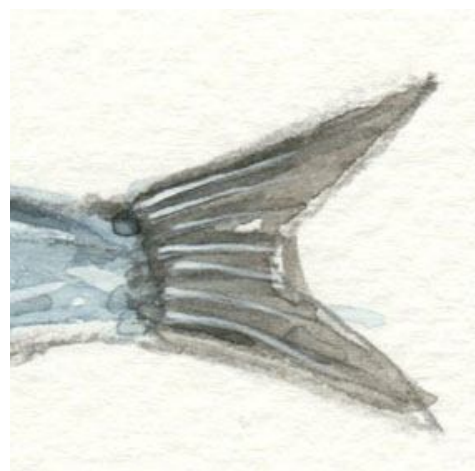
3、側面の7~8個の褐色の紋が マイワシの特徴である これがないとイワシに見えません



4、腹は白いように見えるが 実際は真っ白ではなく 薄い「銀青」です



5、背びれも難しい あの細いすじが並んでいる様子をうまく表現できない



6、尾びれも難しい 次回描く時は すじの一本一本数えながら 丁寧に描いてみたい